

Handledning för dig som vill experimentera med efterbilder

Bildspelet är framställt med hjälp av Microsoft PowerPoint.

Det finns två varianter. En kallas för Efterbild-Visa. Den inleds med ett avsnitt med färgväxlingar. Den andra kallas för Efterbild-Rita själv. Här visas efterbilder och du har möjlighet att rita själv.

Starta bildspelet genom att gå till Meny-Bildspel, välj Visa bildspel.

Efterbild-Visa

Starta experimentet

När du tagit hem experimentet ser du först åtta små bilder på bildskärmen. Den första bilden är röd, nästa är blå. Den följs av en bild av en rosa cirkel med en grön ruta inuti och längst in ett kors. Nästa bild har bara ett kors. Bilden därpå är en blå fyrkant med röda och gula figurer och ett kryss i mitten osv.

Starta bildspelet genom att för Macintosh gå till Meny-Visa, välj Bildspel och för PC gå till Meny-Bildspel, välj Visa bildspel.

Om bildväxlingen inte sker automatiskt klickar du på skärmen och då byts bilden.

Om du vill att bilderna skall bytas automatiskt skall du om du har en Macintosh gå till Meny-Visa, välj Bildspel. I meny som kommer upp skall Alla sidor och Använd tidsinställningen vara markerade med en svart punkt. Om de inte är markerade, markera dem. Klicka i rutan för Repetera tills... (den är sist i raden).

Klicka på knappen Visa i menyns övre högra hörn.

Om du har en PC gå till Meny-Bildspel, välj Inställningar för bildspel. Alla bilder och Använd tidsinställningar skall vara markerade med en svart punkt. Om de inte är det, markera dem.

Experimentet Efterbild-Visa

Hela skärmen blir röd. Efter en stund byts färgen till blå. Dessa första färgväxlingar är till för att dina ögon skall få den rätta rytmen. Sen kommer det egentliga efterbilds-experimentet.

Först ser du en rosafärgad cirkel med en grön ruta och längst in ett kors. Stirra oavbrutet på korset. Bilden växlar till en bildruta med endast ett kors mitt på. Du kommer då att se en grönaktig cirkel med en röd ruta inuti. Detta kallas för en efterbild.

Bildspelet fortsätter med en blå fyrkant med två röda och en gul figur i. Stirra på korset.

När bilden byts ser du en efterbild. Fortsätt tills bildspelet är slut.

Starta om bildspelet eller gå vidare till Efterbild-Rita själv.

Förklaring, se sista sidan

Efterbild-Rita själv

Starta experimentet

När du tagit hem experimentet ser du först sex små bilder på bildskärmen. Den första bilden är en rosa cirkel med en grön ruta inuti och längst in ett kors. Nästa bild har bara ett kors. Bilden därpå är en blå fyrkant med röda och gula figurer och ett kryss i mitten. De tre sista bilderna visar bara ett kors.

Starta bildspelet genom att gå till Menyn-Bildspel, välj Visa bildspel.

Experimentet Efterbild-Rita själv

Först ser du den rosafärgade cirkeln med en grön ruta och längst in ett kors.

Stirra oavbrutet på korset. Bilden växlar till en bildruta med endast ett kors mitt på. Du kommer då att se en grönaktig cirkel med en röd ruta inuti. Detta kallas för en efterbild.

Bildspelet fortsätter med en blå fyrkant med två röda och en gul figur i.

Stirra på korset. När bilden byts ser du åter en efterbild. Därefter kommer du till nästa tomma bildruta. Tryck på tangentbordets Esc knapp. Du kommer då till en vit ruta på bildskärmen. Följ Rita en bild.

Rita en bild

Se till att det finns knappar med färgburk, pensel och några figurer (till vänster på en Macintosh och nertill på en PC). Om detta finns så fortsätt på nästa rad. Om det inte finns, följ Till installatören.

Välj en figur och rita den, dvs. klicka på figurens knapp (till vänster på Macintosh och nertill på PC) och klicka sedan på skärmen och dra ut figuren till den storlek du vill ha.

Om du vill flytta på figuren så klicka på den och dra den sedan till den plats där du vill ha den. Tycker du färgen på figuren är bra? Om inte så klicka på figuren.

Klicka sedan på knappen med färgburken och håll knappen nere så får du fler färger att välja mellan. Om du vill byta färg, flytta pekaren till rätt färg och släpp.

Vill du rita fler figurer så fortsätt på samma sätt tills du är nöjd.

Titta på bilden.

Det gör du genom att starta bildspelet, dvs. gå till Menyn-Bildspel, välj Visa bildspel.

Gör en ny bild.

Ta bort den gamla bilden genom att klicka på den figur du vill ta bort och gå till Menyn-Redigera (upptill på skärmen) och välj raden Klipp ut.

Fortsätt tills du tagit bort alla figurer du vill ta bort.

Rita en ny figur och titta på den.

Starta bildspelet igen.

Till installatören

För att rita figurer krävs några knappar i ett verktygsfält till vänster om bilden för Macintosh och längst ner för PC. Plocka fram dessa genom att:

Under Meny-Verktøy välj Anpassa.

Om du har en Macintosh;

I kategori Rita, se till att knapparna Ändra fyllningsfärg och Ändra linjefärg finns i verktygsfältet.

I kategori Figurer, välj några figurer som skall finnas i verktygsfältet, t.ex. Rektangel, Ellips, Likbent triangel och Romb.

Om du har en PC;

Under fliken Kommandon under Kategorier, markera Ritobjekt och under Kommandon markera och dra Fyllningsfärg och Linjefärg var för sig till fliken Verktygsfält.

Under fliken Kommandon under Kategorier, markera också Figurer och under Kommandon markera och dra Rektangel, Ellips, Likbent triangel och Romb var för sig till fliken Verktygsfält.

Förklaring

När du tittar på bilden av t.ex. den blå fyrkanten träffas dina tappar av det blå ljuset från bilden och du ser blått därför att dina "blå" tappar signalerar till hjärnan. När bilden växlat till en ljus bildskärm träffas alla dina tappar av ofärgat ljus. Men nu är dina "blå" tappar trötta och orkar inte signalera till hjärnan. (Det tar en stund för dem att ladda upp sig.) Men de "röda" och "gröna" tapparna är pigga och utvilade och skickar signaler till hjärnan som får dig att tro att du tittar på något gult. (se Färgen och hjärnan). Märker du att de röda figureerna ser gröna ut i efterbilden och den gula ser blå ut. De har tröttat ut de "röda" respektive de "gröna och röda" tapparna. När du sen tittar på den ljusa bildskärmen orkar dom inte signalera. Men de andra tapparna fungerar. Du ser komplementfärgerna. (se Ljuset/Cylindern).

Idé, program och instruktion av Anna-Lena Johansson. Instruktionerna är anpassade till läromedlet av Marie Nordström.

Dokumentation från Internetläromedlet © Färg och Seende

Hemsida: www.fargochseende.nu • E-post: marie@fargochseende.nu

